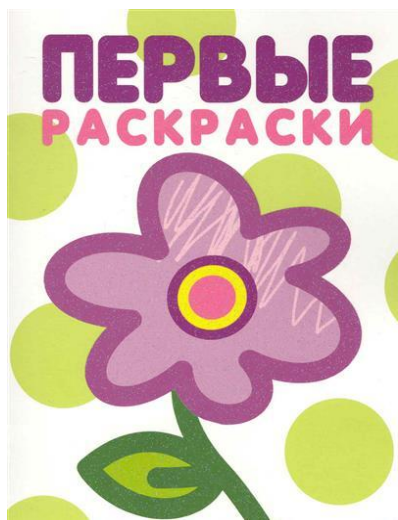


«Особенности рисунков – раскрасок для детей с 2 до 4 лет»

Воспитатель Кулинич Л.Р.

Рисование красками или цветными карандашами в раскрасках необыкновенно увлекает малышей. Они узнают образ, радуются и начинают рисовать на основе картинке, чем в её пределах. Проявляется это очень индивидуально. Одни дети рисуют крупными цветовыми пятнами как живописцы, другие - «идут» по контуру как графики, третьи ставят маленькие пятнышки, полосы или мазки. Техника раскрашивания пока еще почти не связана с силуэтом. Ребенок раскрашивает так, как ему удобно и не обращает внимания на очертания (короткое или удлиненное туловище, цельное или разделенное на части)... В большинстве своем малыши не ограничиваются контуром, свободно выходят за его пределы (травка возле цыпленка, море под корабликом).



Они очень любят «кормить» животных – дорисовывать зернышки, семечки, орешки. Создают сюжет, начинают «играть» с персонажами... Поначалу такую возможность им надо подсказать (Давай угостим зайчика, нарисуем морковку). Но если увлекшегося малыша не остановить вовремя («Молодец – красивый кораблик получился, давай его покажем бабушке») или не переключить на другой рисунок («Ой, ой, вот цыпленок прибежал, плачет, замерз, давай ему поможем – нарисуем желтое платьице – пушок»), дети закроят цветовыми пятнами весь лист, так что невозможно будет разглядеть начальный рисунок. Каждый образ в раскраске для малышей – это живой персонаж. Поэтому они разговаривают с ним: называют ласковыми словами, эмоционально повторяют звуки (самолет- «у-у-у», петушок – «кука-реку»). С 3-4 лет начинают описывать картинку и составляют по ней рассказы (где живет белка, что делает, что запасает на зиму , кто у нее детеныши). Красивая крупная картина, которую ребенок не только рассматривает, но и раскрашивает сам, заметно активизирует его и пробуждает много разных желаний - играть, смеяться, разговаривать.

В этом возрасте уже отчетливо проявляются половые интересы и предпочтения. Так, мальчики сразу же выбирают кораблик или паровозик. Девочек привлекают цыплята, рыбки, цветы. Для всех детей даже в контурных рисунках очень значимо лицо – глаза, улыбки. Эти детали они выделяют в первую очередь и часто оставляют не раскрашенным овал, как будто это лицо человека. И, конечно, всем без исключения очень нравится солнышко. Дети готовы рисовать и раскрашивать его бесконечно.

